

🌐 sarahnyangue.fr

📷 @_saratoustra_

Hello !



SARAH NYANGUÉ

Illustratrice freelance

À PROPOS

L'illustration est pour moi un merveilleux médium me permettant d'exploiter le dessin dans un très large champ de créativité. J'aime adapter mon trait et orienter le style de mes créations en fonction des projets qui me sont proposés : expositions, mode, communication visuelle, travail pour la presse ou l'édition...

EXPOSITIONS, SALONS...

- 2020 : « De l'obscurité jailliront les lucioles »
Exposition individuelle // Dodé - Nantes
- 2020 : « De l'obscurité jailliront les lucioles »
Exposition individuelle // Café Folk - Le Mans
- 2020 : Marché des créateurs de La HAB Galerie
- 2020 : Librairie du Vent d'Ouest - Le Lieu unique
- 2019 : Marché de Noël du Musée de l'affiche
- 2019 : Marché de Créateurs de la Ville en Bois
- 2019 : Exposition collective // Galerie « Le 56 »
- 2019 : Salon de créateurs « L'art est aux Nefs »
- 2019 : « Nature Figure » // La Cale 2 Créateurs
- 2019 : « BIB FESTIVAL » (collectif LSDP)
- 2019 : Festival « Le Printemps des Fameuses »
- 2018 : « SPOT FESTIVAL » (collectif LSDP)

CONTACT :

☎ +33 6 31 42 28 14

✉ sarahnyangue@gmail.com

📍 21 rue Crucy - 44000 Nantes

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Illustration de Presse :

- 2020 : Série de 15 portraits réalisés pour les 50 ans de L'OIF - « Flammarion » (Paris)
- 2020 : Portraits de Jacqueline Chabbi et de Thomas Romer pour « L'Obs » (Paris)
- 2019 : Portrait de Rémi Brague et Souleymane Bachir Diagne pour « L'Obs » (Paris)
- 2019 : Portrait de Yann Moix pour « Le Nouveau Magazine littéraire » (Paris)
- 2019 : Portrait de Sartre et Foucault pour le magazine « L'Obs » (Paris)
- 2019 : Série de portraits pour le journal « Le Monde - Idées » (Paris)
- 2018 - 2019 : Série d'illustrations pour le Webzine « Fragil » (Nantes)

Graphisme & Communication visuelle :

- 2020 : Communication visuelle (affiche, dépliant) pour un festival de flamenco (Séville)
- 2020 : Création d'une illustration, d'une carte & d'un dépliant pour de l'évènementiel
- 2020 : Création d'affiches illustrées & de flyers pour des compagnies de théâtre
- 2019 : Création d'affiches et webdesign de différentes expositions
- 2018 : Création d'affiche d'un festival éphémère & pluridisciplinaire

Enseignement & Ateliers :

- 2020 : Porteuse du projet BD Edukindia (France/Guinée) pour l'asso « Guinée44 »
- 2016-2020 : Enseignante en arts plastiques auprès de jeunes (de 5 à 16 ans) au sein de la MJC de La Bouvardière (St-Herblain)
- 2019 : Intervenante en arts plastiques au sein du collège « Saint-Donatien » (Nantes)
- 2019 : Co-animation d'un atelier de médiation artistique pluridisciplinaire auprès de jeunes exilés pour l'association « La libre association » (Nantes)
- 2018 : Animation d'ateliers d'art thérapie en collaboration avec l'équipe soignante du pôle psychiatrie de « l'hôpital Saint-Jacques » (Nantes)
- 2018 : Intervenante en arts plastiques auprès d'enfants précoces (de 5 à 11 ans) pour la structure « Môm'Nantes » (Nantes)
- 2015 : Co-animation d'ateliers de médiation artistique dans un orphelinat dédié aux enfants atteints du sida pour l'association « Arul Ashram » (Pondichéry-Inde)
- 2009 : Animation de cours de dessin (modèle vivant, nature morte, BD...) auprès de jeunes (de 3 à 21 ans) pour l'association « Irondel » (Yaoundé, Cameroun)

EXPÉRIENCES ASSOCIATIVES & STAGES

- 2020 : Ateliers menés avec le collectif LSDP pour le projet de fresque des « 5Ponts »
- 2019-2020 : Membre actif au sein du collectif « Les Slips de Papa » à POL'n (Nantes)
- 2018 : Réalisation de maquillages adaptés à une performance à POL'n (Nantes)
- 2017 : Coordination et montage d'exposition pour le festival éphémère « J'irai danser sur vos murs » à POL'n (Nantes)
- 2016 : Volontariat européen dans une école à pédagogie alternative (Belgique)
- 2013 : Professeure stagiaire en arts plastiques au collège Bourgchevreuil, (Rennes)
- 2010 : Stagiaire au sein de l'atelier du peintre Titouan Lamazou, (Paris)

FORMATION

Université de Rennes 2

- 2012/2013 : Master MEEF en Arts Plastiques ; mention Bien (Rennes)
- 2011/2012 : Licence en Arts Plastiques ; mention Bien (Rennes)

Ecole Pivaut

- 2007 /2011 : Diplôme d'études supérieures en arts graphiques « option illustration » ; mention Très bien (Nantes)

COMPÉTENCES

Informatique : maîtrise des logiciels de PAO (Photoshop, Illustrator, Indesign)

Créativité : capacité à s'adapter à une ligne éditoriale ou une identité visuelle - concevoir et animer des ateliers artistiques à visée pédagogique & ludique auprès d'un public (enfants-adolescents-adultes) - créer des supports de communication (affiches, flyers, cartes de visite etc) - valoriser un projet dans son contexte (espace d'exposition, web & réseaux sociaux, salons...)

Relationnel : accueillir, conseiller et renseigner un public - encadrer un groupe - capacité à travailler en équipe - sens de la communication - diplomatie - empathie

Gestion : Sens de l'organisation (planification, budget) - capacité à prioriser les tâches - capacité d'adaptation - autonomie - réactivité - persévérance

Langue : bonne maîtrise écrite et orale de l'anglais